

ENSEMBLE: dove la moda diventa sistema

Due serate di moda, con le sfilate delle accademie venerdì 10 luglio e degli atelier romani sabato 11, organizzate dall'Assessorato ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di Roma Capitale e all'Assessorato allo Sviluppo economico, Artigianato, Industria della Regione Lazio per valorizzare formazione, creatività e manifattura.

Roma, Giugno 2026. Roma si prepara ad accogliere la 4ª edizione di Ensemble, con due sfilate di moda nella prestigiosa terrazza del Pincio. Dopo gli appuntamenti degli anni scorsi in Campidoglio e a Villa Borghese, l'appuntamento organizzato dall'Assessorato ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di **Roma Capitale** e dall'Assessorato allo Sviluppo economico, Artigianato, Industria Regione Lazio arriva in una delle location più suggestive e ricercate della città.

La prima giornata, il 10 luglio, sarà dedicata alle accademie e alle nuove generazioni con la partecipazione di: **Accademia di Belle Arti di Frosinone, Accademia di Belle Arti di Roma, Accademia Italiana, Accademia Koefia, Accademia del Lusso, Maiani Accademia Moda, Accademia Nazionale dei Sartori**. Un appuntamento dedicato al talento, alla formazione e alle competenze che rappresentano il futuro della moda italiana.

L'11 luglio **ENSEMBLE** celebrerà invece il valore degli atelier romani e dell'Alta Moda contemporanea con la partecipazione di: **Franco Ciambella, Giada Curti, Nino Lettieri, Antonio Martino Couture, Michele Miglionico, Sabrina Persechino, Jamal Taslaq e Gian Paolo Zuccarello**. Designer che, attraverso il loro lavoro, continuano a interpretare il patrimonio della couture italiana con una visione contemporanea, mantenendo vivo il dialogo tra tradizione sartoriale, innovazione e ricerca creativa.

Questa edizione rappresenta un altro passo avanti nel percorso avviato negli ultimi anni da **Roma Capitale** per riportare la moda al centro della vita culturale ed economica della città, valorizzando il ruolo degli atelier, sostenendo gli stilisti, creando opportunità concrete per i giovani talenti e favorendo il dialogo tra formazione e professione.

“Valorizzare i nuovi talenti e sostenere le piccole e medie imprese sono gli obiettivi di questa Amministrazione. Per il quarto anno, con Ensemble, diamo l'opportunità a centinaia di ragazzi che studiano moda a Roma, in 7 istituti pubblici e accademie private, di esibirsi gratuitamente in luoghi iconici. Dopo Piazza del Campidoglio e Villa Borghese, abbiamo scelto per questa edizione la terrazza del Pincio: un'occasione indimenticabile, la dimostrazione di quanto crediamo nella formazione e nei giovani. Unire le accademie in progetti comuni, per il bene degli studenti, è diventata una bella normalità, così si valorizzano i giovani talenti. Abbiamo poi la volontà di valorizzare le piccole e medie aziende di moda che, in un mondo dominato da multinazionali, operano in città nel mondo dell'artigianato e del design, generando ricadute economiche e posti di lavoro: questo è lo scopo di Ensemble, che vedrà sfilare, sempre al Pincio, l'11 luglio, otto stilisti romani con abiti in esclusiva. Roma è tornata centrale nel mondo della moda e ne siamo fieri. Non è un caso, ma il frutto di un lungo lavoro. Siamo felici: gli investimenti aumentano, i numeri degli iscritti alle accademie crescono e le grandi sfilate sono tornate in città, da Valentino a Pucci, da Dior a Dolce & Gabbana, da Biagiotti a Fendi fino a Chanel, che il 2 dicembre sarà qui a Roma”, commenta Alessandro Onorato, Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di Roma Capitale.

«La moda è il Made in Italy per eccellenza. Il talento creativo è un patrimonio e una tradizione artigianale che ha contribuito a costruire nel tempo una solida e qualificata reputazione del nostro Paese nel

panorama internazionale. Roma e il Lazio sono custodi di questo talento. Per questo la Regione Lazio sostiene i tanti professionisti, artigiani, imprese e atelier che arricchiscono la manifattura artistica dando linfa vitale all'intero tessuto produttivo regionale, con un particolare incentivo agli aspiranti fashion designer attraverso progetti istituzionali dedicati e occasioni di crescita determinanti per un brillante futuro. "Ensemble" è uno degli eventi che intendono esaltare il valore del Sistema Moda Lazio. Per le imprese della moda, soltanto nel 2026, abbiamo attivato un piano di internazionalizzazione di 15 milioni di euro con la partecipazione a vetrine internazionali e una strategia da 1 miliardo e 200 milioni in contributi a fondo perduto e agevolazioni finanziarie». Dichiarava **Roberta Angelilli, Vicepresidente e Assessore a Sviluppo Economico, Commercio, Artigianato, Industria e Internazionalizzazione della Regione Lazio.**

L'evento rientra nel progetto *Roma Smart Tourism*, finanziato dal **Ministero del Turismo** nell'ambito del fondo in favore dei comuni a vocazione culturale, storica, artistica e paesaggistica, nei cui territori sono ubicati siti riconosciuti dall'Unesco patrimonio mondiale dell'umanità.

Con due giornate dedicate alle nuove generazioni e ai protagonisti dell'Alta Moda contemporanea, **ENSEMBLE** propone una visione della moda come sistema culturale, creativo e produttivo capace di generare valore per la città, tutelare il patrimonio degli atelier, sostenere la formazione delle nuove generazioni e rafforzare il ruolo di Roma come capitale della creatività, dell'eccellenza manifatturiera e dell'Alta Moda italiana.

L'ingresso è gratuito su invito e sarà trasmesso in streaming sulle piattaforme di Roma Capitale. Inizio ore 21.